

SOBRE LO MATERIAL, LA ALIENACIÓN Y LA REFLEXIÓN

ON THE MATERIAL, ALIENATION AND REFLECTION



Jesús M. Reboredo Rodríguez

Terapeuta Ocupacional.
Equipo de Valoración de Dependencia de Vigo.
Consellería de Política Social, Xunta de Galicia.
España.

La importancia del trabajo remunerado y la velocidad de los cambios tecnológicos son dos aspectos fundamentales en nuestro modelo de sociedad. Estas realidades no son inocuas generando insatisfacción ocupacional en muchas personas. Ello debería hacernos reflexionar, como un primer paso para generar alternativas en armonía con nosotros mismos y con nuestro entorno.

The importance of paid work and the speed of technological changes are two fundamental aspects in our model of society. These realities are not innocuous, generating occupational dissatisfaction in many people. This should make us reflect, as a first step to generate alternatives in harmony with ourselves and with our circumstances.

DeCS Terapia ocupacional.

MeSH Occupational therapy.

Texto recibido: 15/03/2021

Texto aceptado: 19/04/2021

Texto publicado: 31/05/2021

Derechos de autor



Al hablar con colegas profesionales, amigos o familiares es un tópico recurrente que la conversación gire hacia la importancia del trabajo y de lo material en nuestras vidas. Sin ningún género de duda la ausencia de trabajo es un problema grave tanto individual como social. El trabajo es fundamental para la subsistencia y promoción personal. Teniendo presente que la ausencia de trabajo es un problema de primer orden, me pregunto si el tener el trabajar implica por sí mismo un grado de bienestar suficiente en nuestro contexto.

Últimamente pienso con frecuencia en la alienación ocupacional, en el materialismo y en el individualismo en la sociedad occidental. Sostiene Wilcock que el materialismo de la sociedad actual incide en el que el valor del trabajo remunerado prevalece sobre el de otras actividades, aunque muchas veces no representa una actividad significativa para el individuo. Ello implica la consolidación de patrones ocupacionales alterados que generan insatisfacción ocupacional y suponen un riesgo para la salud⁽¹⁾.

Y es en este punto de la salud dónde muchas veces terminan esas conversaciones con personas de mi entorno, me decía una colega profesional hace pocas semanas que no tenía tiempo para nada, su contrato de trabajo es por media jornada pero trabaja el casi el doble de horas para desarrollarlo adecuadamente. En otros casos personas de mi entorno refieren ausencia de significación en lo que hacen o directamente en una sensación de estar vacío, perdido o con síntomas de ansiedad.

Argumenta el historiador Tony Judt que "hay algo profundamente erróneo en la forma en la que vivimos hoy. Durante treinta años hemos hecho una virtud de la búsqueda del beneficio material: de hecho, esta búsqueda es todo lo que queda de nuestro sentido de un propósito colectivo. Sabemos qué cuestan las cosas, pero no tenemos idea de lo que valen"⁽²⁾.

¿Cuánto de significativo, cuánto de equilibrio ocupacional tenemos en el día a día? En otra de estas conversaciones alguien me dice que su trabajo no le disgusta, le hace feliz por momentos pero que lleva años sintiendo que es un ratón corriendo en una rueda sin llegar a ningún lado.

Rodríguez Rossi recalca que "los hombres también pueden hacer que cambien las circunstancias de su propia sociedad y no sólo ser un sujeto pasivo y sufriente de dicha sociedad y de la historia"⁽³⁾. Añade que para ello es necesario cierto nivel de conciencia social, así como una comprensión del orden político y del orden.

En esta línea de argumentación Simó y Abregú indican que "debemos investigar las consecuencias de los actuales patrones ocupacionales derivados de un contexto económico dominado por un capitalismo neoliberal en la salud, en la participación ocupacional de las personas y comunidades"⁽⁴⁾.

Recuerdo que una profesora en la facultad comentó que un terapeuta ocupacional tiene que ser un buen observador, quizá es de las pocas cosas que me quedaron bien claras pero esta intento aplicarla, me gusta pararme y observar el paisaje urbano o escenas vitales cotidianas. Pongamos un ejemplo, si nos subimos a un autobús urbano hoy y pensamos en las diferencias que encontramos con subirnos a ese autobús hace 15 años, nos daremos cuenta que gran parte de los individuos están conectados a la red de modo permanente, conectados a lo instantáneo. La revolución tecnológica que vivimos y la velocidad de los cambios no son inocuos, en esta idea es desarrollada con claridad por Carr "no pienso de la misma forma que solía pensar. Lo siento con mayor fuerza cuando leo. Solía ser muy fácil que me sumergiera en un libro o un artículo largo. Mi mente quedaba atrapada en los recursos de la narrativa o los giros del argumento, y pasaban las horas surcando vastas extensiones de prosa. Eso ocurre pocas veces hoy. Ahora mi concentración empieza a disiparse después de una página o dos"⁽⁵⁾.

No tengo claro que en la época actual seamos capaces de reflexionar serenamente sobre estos aspectos, menos de hacerlo colectivamente. Siguiendo con la argumentación de Carr considero que todo va demasiado rápido en nuestra sociedad. Es necesario que como terapeutas ocupacionales analicemos esta realidad, y que ese sea un primer paso para desarrollar patrones ocupacionales en equilibrio con nosotros mismos y con nuestro entorno. No estamos condenados a ser ratones en una rueda.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Moruno Miralles P, Fernández Agudo P. Análisis teórico de los conceptos de privación, alienación y justicia ocupacional. TOG (A Coruña) 2012; monog. 5: 40-68.
2. Judt T. Algo va mal. Madrid: Taurus; 2010.
3. Rodríguez R, Rossi Rubén O. El hombre como ser social y la conceptualización de la salud mental positiva. Investigación en Salud [Internet]. 2005; 7(2):105-111. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14270205>
4. Algado S, Marlene M. Ecología ocupacional: El estudio de caso de la megaminería en Argentina. Rev Arg Ter Ocup, 2015; 1: 2469-1143.
5. Carr N. ¿Qué está haciendo internet con nuestra mentes? Superficiales. 4ª ed. Barcelona: Taurus; 2016.

Derechos de autor

