

CONSTRUCCIÓN DE UNA RED COLECTIVA: LA FERIA EN EL COTIDIANO DE UN ASENTAMIENTO RURAL

CONSTRUCTION OF A COLLECTIVE NETWORK: THE FAIR IN THE DAILY LIVING OF A RURAL SETTLEMENT



Magno Nunes Farias*

Terapeuta ocupacional egresado de la Universidad de Brasilia (UnB). Estudiante de doctorado en Educación en la Universidad Federal de São Carlos (UFSCar). Miembro del Grupo de Investigación "Ciudadanía, Acción Social, Educación y Terapia Ocupacional" / UFSCar. São Carlos - São Paulo, Brasil. ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-9249-1497>.

E-mail: magnonfarias@hotmail.com

*autor para la correspondencia

La fotografía en cuestión trae una reflexión sobre las relaciones colectivas que impregnan la vida cotidiana en un asentamiento rural, ubicado en Brasil. Aspecto que marca así los modos de vida que se establecen en este territorio. La feria es un ejemplo que demuestra estas relaciones, es entonces una estrategia de ayuda mutua que promueve y mejora las redes de cooperación comunitaria y lazos de interdependencia para superar los desafíos que suceden en la vida de todos los días.

The photograph in question brings a reflection about the collective relations that permeate the everyday of a rural settlement, located in Brazil. This aspect marks the ways of life established in this territory. The fair is a mutual aid strategy that promotes the community cooperation networks and interdependence bonds, necessary to overcome the challenges that happen on the daily living.

DeCS Terapia Ocupacional; Aptitud. **Palabras clave:** Asentamiento Rural; Cotidiano; Interdependencia.

MeSH Occupational Therapy; Mental Disorders; Meals; Feeding. **Key-words:** Rural Settlement; Daily Living; Interdependence.

Texto recibido: 05/04/2020

Texto aceptado: 08/05/2020

Texto publicado: 30/05/2020

Derechos de autor



"El cotidiano es un espacio-tiempo en que el sujeto, individual o colectivo, de manera inmediata y no siempre consciente, accede a oportunidades y recursos, enfrenta adversidades y límites, toma

La fotografía en cuestión trae una reflexión sobre las relaciones colectivas que impregnan la vida cotidiana de un asentamiento rural, ubicado en Brasil. Aspecto que marca así los modos de vida que se establecen en este territorio.

"El cotidiano es un espacio-tiempo en que el sujeto, individual o colectivo, de manera inmediata y no siempre consciente, accede a oportunidades y recursos, enfrenta adversidades y límites, toma decisiones, adopta mecanismos de resistencia e inventa nuevas formas de ser, estar, vivir y hacer" (nuestra traducción) (1). Así, la vida cotidiana es la vida de todos los días, que comprende la subjetividad, cultura, historia, relaciones de poder y organizaciones colectivas.

Los asentamientos surgen de las demandas de los movimientos sociales rurales compuestos por trabajadores rurales, como resultado del proyecto de reforma agraria en Brasil, a favor de la democratización de la tierra. Por lo tanto, estas nuevas unidades demarcan formas de sociabilidad, que configura la vida cotidiana y los modos de vida, que impregnan las formas de producción, vivienda, relación con la naturaleza, consumo, trabajo y ocio (2). En esta dinámica, las relaciones basadas en la colectividad (2,3) son un elemento que marca las formas de vivir en los asentamientos, una colectividad por la lucha por la tierra, y también para garantizar su permanencia diaria en ella, preservando una relación interdependiente *en la cotidianidad*.

decisiones, adopta mecanismos de resistencia e inventa nuevas formas de ser, estar, vivir y hacer”



Fotografía de la Feria que tiene lugar en un asentamiento rural, ubicado en el interior de Goiás - Brasil. Retirado durante una inmersión en la realidad del terapeuta ocupacional que escribió este trabajo.

Hay varias acciones colectivas entre los residentes del asentamiento para construir espacios basados en una relación de interdependencia. Algunos ejemplos de estas prácticas son: la creación de la Asociación de Agricultores, cuyo objetivo es fortalecer el territorio y unificar fuerzas para luchar por los derechos sociales de permanencia y los avances en el asentamiento; la creación de un Centro Deportivo, que promueve actividades deportivas y reuniones entre residentes; las estrategias de cuidado en salud, basadas en el conocimiento popular, cuando una persona se enferma, ya que la atención médica es precaria; la promoción de una Feria, que tiene lugar todos los domingos, cuyo objetivo es construir un espacio para la venta y el intercambio entre los propios sujetos residentes; entre otras cosas.

La feria, que está en la fotografía, es entonces una estrategia importante de ayuda mutua y colectiva. El asentamiento, donde actualmente viven 250 familias, está a más de dos horas de la

ciudad, y a menudo los residentes no pueden ir a los mercados y otras tiendas para comprar lo que sea necesario. De esa manera, la feria es un espacio esencial para la compra e intercambio de productos entre los propios residentes. Un residente dio un ejemplo de que a veces, cuando falta arroz, tiene la estrategia de ir a la feria, intercambiando lo que le queda por el arroz que falta. Es un lugar central para la consolidación de las relaciones de solidaridad.

Además, se convierte en un espacio para reunirse con otros, para conversar, compartir experiencias y relaciones recíprocas de cuidado y afecto.

Por lo tanto, la feria es un paso que se destaca aquí, es una acción que demuestra las iniciativas que promueven y mejoran las relaciones de cooperación comunitaria, unificando estos temas de manera territorial y en una red de relaciones interdependientes. Subvierte, de esta manera, las relaciones individualistas, que marcan la sociedad capitalista.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Galheigo S. Terapia ocupacional, cotidiano e a tessitura da vida: aportes teórico-conceituais para a construção de perspectivas críticas e emancipatórias. Cad. Bras. Ter. Ocup. Ahead of Print. <https://doi.org/10.4322/2526-8910.ctoAO2590>
2. Leite SP. Assentamento Rural. En: Roseli SC, Isabel BP, Paulo A, e Gaudêncio F, coordenadores. Dicionário da Educação do Campo. Rio de Janeiro, São Paulo: Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio, Expressão Popular; 2012. p.110-114.
3. Caldart RS. Movimento Sem Terra: lições de Pedagogia. Curr sem Front. 2003; 3 (1): 50-59.

Derechos de autor

